

Муниципальное казенное дошкольное учреждение –

 детский сад №2 «Золотой ключик»

 Барабинского района Новосибирской области

Эссе

на тему:

«Как живется тебе, молодой специалист?»

Музыкального руководителя:

Петровой А.Н.

«Если профессия становится образом жизни,

 то ремесло превращается в искусство»

*Шевелев И.*

С ранних лет каждый ребенок много фантазирует, в том числе и том, кем бы он хотел стать в будущей взрослой жизни. Я с детства мечтала стать учителем. И когда с шести лет во мне разглядел талант мой первый учитель музыки, это дало начало моей любви к творчеству. М**узыка** стала неотъемлемой частью моей жизни. На протяжении всего времени, пока я училась в школе, я участвовала во множествах творческих конкурсах, выступала, ездила по гастролям. По окончании школы я поступила в Барабинский колледж культуры и искусств на фольклорное отделение.

Сейчас, я – молодой специалист МКДОУ №2

*«Молодо – зелено»,* - говорит народная мудрость, и, наверно, этим все сказано. Многие считают, что молодой значит неопытный, непонимающий, недостаточно компетентный и т. д.

Важная деталь – слово *«специалист»*, и это многое меняет. Быть молодым – это одно, а быть молодым специалистом – совсем другое.

Молодость позволяет постоянно открывать в себе новые стороны, не дает останавливаться, заставляет быть любознательным, предлагает использовать все новое и неизвестное путем проб и ошибок, побуждает учиться, когда этого требует моя **профессия**.

Я не просто молодой специалист – я молодой **музыкальный руководитель**. Моя работа, прежде всего, связана с детьми и их эмоциональным состоянием, поэтому на занятиях я стараюсь общаться с ними не с высоты своего опыта и авторитета, а на одной волне, что позволяет мне добиться доверительного и дружелюбного отношения к себе.



Почему я выбрала **профессию музыкального руководителя**?

Ответ на этот вопрос очень прост: для меня это не просто **профессия** или работа – это мое состояние души, образ жизни.

Ведь именно **музыка** способна активно эмоционально развивать способности детей, чуткость к восприятию прекрасного, способствовать гармоничному развитию личности, его интеллектуальных возможностей, приучает к трудолюбию, самостоятельности, воспитывает лучшие качества характера, укрепляет волю.

На своих **музыкальных** занятиях я пытаюсь давать детям наиболее актуальные и полезные для них направления в информационном потоке, который нас окружает. Конечно, не все получается так, как порой хотелось бы – не хватает того пресловутого опыта.

Однажды, кто-то из моих старших коллег сказал мне: *«Все, что ни делается, все – опыт»*. Эта фраза и подтолкнула меня принять участие в таком конкурсе, как «Молодой специалист года - 2021».

Каждый день я говорю себе: «Ты молодой специалист, а это значит пользуйся своей молодостью, развивайся, набирайся опыта, чтобы когда – нибудь к тебе подошел более молодой коллега, а у тебя бы нашлось, что ему посоветовать…

 Я уверена, что моя профессия еще откроет мне не одну свою новую грань.

*Я выбрала профессию такую,*

*Что лучше мне на свете не найти.*

*И с каждым годом убеждаюсь,*

*Что я иду по верному пути.*

*Ссылка на электронное портфолио* - <http://petrova1995.netfolio.ru/>